



FICHA DESCRIPCIÓN TÉCNICA TEATRO MORI

Documento orientado a productores que deseen conocer las características técnicas/logísticas de la sala.

Nombre del teatro: Centro Mori

Sitio web del teatro: www.centromori.cl

Dirección del teatro: Constitución 183, Providencia (oficinas)

Estacionamiento propio NO (Mori Bellavista, es la única sala que no posee estacionamiento propio)

Estacionamiento por convenio y ubicación NO

Metro y/o Transantiago más cercano: Metro Baquedano (Mori Bellavista)

Cantidad de salas (y nombres asociados si hubiere): 5 salas: Teatro Mori Bellavista, Teatro Mori Parque Arauco, Teatro Mori Vitacura, Teatro Mori Plaza Vespucio y Teatro Mori Casino Viña del Mar.

Número de butacas por sala: 162 Mori Bellavista, 248 Mori Parque Arauco, 239 Mori Vitacura, 253 Mori Plaza Vespucio, 220 Mori Casino Viña del Mar

Acceso para personas con movilidad reducida o silla de ruedas por sala SI (Mori Bellavista y Mori Vitacura) – NO (Mori Parque Arauco, Teatro Mori Plaza Vespucio y Teatro Mori Casino Viña del Mar)

Posee piso de danza NO

Posee pantalla de proyección SI (excepto Mori Bellavista)

Posee ficha técnica de iluminación SI

Posee ficha técnica de sonido SI

Posee camarines SI

Posee ducha SI

Posee zona de carga y descarga de escenografía SI

Posee bodega para escenografía SI

Posee personal técnico propio (jefe técnico, tramoyas, etc) SI

Contacto (*esta ficha solo está orientada a establecer contacto con posibles personas interesadas en arrendar o programar. No constituye contacto para reservas o compras de entradas*):

Andrea Pérez de Castro, directora de programación aperezdecastro@centromori.cl

Eloisa Ganderats, directora comunicaciones y marketing, encargada de arriendos eloisa@centromori.cl