



Síntesis Encuentros Territoriales

El siguiente documento es una síntesis de la información levantada en los cinco encuentros territoriales. Para cada uno de los encuentros se realizó un documento de sistematización de lo trabajado en la jornada que fue compartido con cada uno de los agentes participantes.

La metodología utilizada en los cinco encuentros se realizó en base a la información levantada en el año 2022 a través de un proceso inicial de diagnóstico con las salas socias, como también de la información obtenida en la evaluación del programa Públicos en Red 2022. El detalle completo del análisis es posible revisarlo en el documento “Informe Públicos en Red 2022”.

En el estudio de 2022 uno de las principales temáticas obtenidas fue que el tema de la seguridad es una situación generalizada en diversas salas de la Red. Por ello una de las primeras actividades de la metodología utilizada estuvo enfocada en destacar puntos seguros e inseguros en cada uno de los circuitos.

Mapeando nuestro territorio

La acción consistió en señalar con stickers de color rojo aquellos lugares que se identificaban como espacios de inseguridad o que entregaban sensación de vulnerabilidad. Por contraparte, los stickers de color verde, permitían demarcar espacios seguros o de confianza.

Hay tres circuitos donde se puede destacar la percepción de seguridad relacionada a los espacios culturales y áreas residenciales, como contraparte a las zonas identificadas como inseguras. Esto ocurre en el circuito Bellavista, circuito Centro Cívico, y también en el circuito Forestal-Lastarria.

En cuatro de los cinco circuitos aparece dificultado el acceso a las salas de teatro ya que muchos de los puntos de acceso y rutas de trayectos, son identificados como zonas inseguras. Esto complejiza la apertura del territorio hacia visitantes o, incluso, el tránsito de sus propios habitantes.

En el caso del circuito oriente se percibe así mismo como un territorio seguro. En este territorio se podría proyectar un trabajo activo de circuito seguro.

Por contraste, el circuito Bellavista tiene una gran cantidad de zonas marcadas con color rojo. Siendo de los cinco circuitos el que tiene mayor densidad de zonas inseguras.

	Circuito Bellavista	Circuito Poniente	Circuito Oriente	Circuito Lastarria	Circuito Centro Cívico
P U N T O S S E G U R O S	Donde se sitúan las salas de teatros, así como también sectores residenciales	“Eje de seguridad” en calle Compañía, entre el metro Cumming y el Parque Quinta Normal. También en Av. Brasil	El territorio se percibe a sí mismo como un lugar seguro, así como la mayoría de las rutas de tránsito.	Barrio Lastarria. También sector de San Borja y Bustamante.	El Eje Bulnes, el Palacio La Moneda y los espacios culturales. También el sector de Lastarria
P U N T O S I N S E G U R O S	Gran densidad de puntos rojos, lo que nos permite levantar una alerta en torno a la sensación de seguridad. Calles y vías de acceso.	Rutas de acceso al territorio incluidas estaciones de metro.	Se sitúa en la periferia del territorio. Metro Baquedano y avenida Bellavista. También las estaciones de metro de la línea 5	Parque Forestal y cerro Santa Lucía. Rutas de acceso	Autopista central, el sector del cerro Santa Lucía. Las estaciones de metro. Diferentes partes del eje alameda.

Amenazas y oportunidades

En relación a las amenazas de los territorios, un punto en común deviene de sensaciones asociadas a la desvinculación, desarticulación o individualismo. Todas ellas estarían dialogando con la percepción de que no hay un trabajo articulado entre agentes presentes en el territorio. Por otra parte, el tema de la seguridad es otro tópico que emerge de manera común excepto en el circuito oriente, donde la reflexión al respecto radicó en la sensación de inseguridad creada a nivel mediático.

Por otra parte, en relación a las oportunidades que brindan los territorios, se reconocen los circuitos como lugares de encuentro de las culturas, las artes y el patrimonio. En el sector de Bellavista se considera centro de co-creación, así como

también se releva en el circuito Lastarria este tópico. En el caso de Centro Cívico, la búsqueda es por poner en valor la historia y memoria, en torno al patrimonio del sector.

Finalmente, también se destaca como oportunidad el generar vínculos y comunidad.

	Circuito Bellavista	Circuito Poniente	Circuito Oriente	Circuito Lastarria	Circuito Centro Cívico
A M E N A Z A S	Seguridad	Capitalismo. Empatía. Oportunidades. Desarticulación	Sensación de inseguridad. Individualismo	Desequilibrio. Falta de vinculación. Mediatización de la inseguridad	Desvinculación territorial. El estigma respecto al territorio. Población rotativa
O P O R T U N I D A D E S	Centro de Co-Creación	Redes. Uso de espacios verdes	Generar comunidad	Arte y cultura. Comunidad articulada	Poner en valor la historia, memoria y diversidad del territorio. Habitar el territorio.

Toda la información anteriormente descrita es relevante en relación a las acciones que se puedan realizar en los circuitos. Esperamos que estos hallazgos permitan continuar con el desarrollo del trabajo en los territorios, y profundizar más la vinculación con las comunidades.

*Documento realizado por el equipo de públicos en mayo 2023.
Camila Pimentel (camila@redsalasdeteatro.cl)
Constanza Leiva (constanza@redsalasdeteatro.cl)*